

**DICHIARAZIONI DIFENSIVE E COMPETITIVE**

**INTERVENTO DI CONTRO** - Stile generico

Standard

**INTERVENTO DIRETTO A COLORE**

A LIVELLO  Standard

A SALTO (naturale)  debole  medio  forte

A SALTO (per indicare bicolori)

1♣ - 2♦ = ♠ + ♥

**SURLICITA DIRETTA**

Michaels su 1♦/♥/♠

1♥ - 2♥ = ♠ + minore, 1♠ - 2♠ = ♥ + minore

1♦ - 2♦ = ♠ + ♥, 1♣ - 2♣ = naturale con le ♣

**INTERVENTO DI 1 S.A.**

Naturale 15-18, prosecuzione come su apertura 1SA

**INTERVENTO DI 2 S.A.**

"Unusual": bicolore nei restanti colori di rango più basso

**INTERVENTO SULL 'APERTURA DI 1 S.A. FORTE**

2♣ = ♥ + ♠, 2SA = ♣ + ♦

**INTERVENTO SULLE APERTURE FORTI A COLORE**

Su 1♣ forte: contre = maggiori; 1SA = minori  
salti deboli

**INTERVENTO SULLE APERTURE DI BARRAGE**

A COLORE  naturale

CONTRO  informativo  punitivo

**RIAPERTURA DEL QUARTO DI MANO**

Su apertura di uno a colore 1SA = 11-14 su 1m, 11-16 su 1M  
contre = 8+; colore = naturale; colore a salto = intermedio  
2SA = naturale 19-20; surlicita = forcing, disadatta al contre

Su apertura di S.A. 2♣ = 4+♥/4+♠

**AZIONE SUL CONTRO INFORMATIVO AVVERSAIO**

Surcontro (valore) 10 + p., seguono contre punitivi diretti

Nuovo colore a livello  forcing  non forcing

**SEGNALI DIFENSIVI**

**CARTA DI INCORAGGIAMENTO**

ad atout  ALTA  BASSA  PARI  DISPARI

a S.A.  ALTA  BASSA  PARI  DISPARI

SCARTO PREFERENZIALE  Si  No

CONTO DELLA CARTA  Si  No

conto pari:  Scarto a scendere  
 Scarto a salire

CONVENZIONI PARTICOLARI

Smith  Altre

**ATTACCHI**

Stile generico

di onore:  sopra-onore  sotto-onore

con 2 cartine:  la più alta  la più bassa

da un colore di 4 o più carte contenente un onore

<b>A SENZ'ATOUT</b>	<b>AD ATOUT</b>
<input type="checkbox"/> la più piccola	<input type="checkbox"/> la più piccola
<input type="checkbox"/> piccola col conto	<input type="checkbox"/> piccola col conto
<input type="checkbox"/> la 4° carta	<input type="checkbox"/> la 4° carta
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

A SENZ'ATOUT CERCHIARE LA CARTA INTERESSATA					STESSO ATTACCO SE LA VOSTRA LINEA HA DICHIARATO IL COLORE	
ad atout sottolinearla se differente					SI	NO
A K	K Q	Q J	J 10	10 x		
A K x	K Q x	Q J x	J 10 x	10 9		
A K J x	K Q x x	Q J 10 9	J 10 9 8	10 9 x		
A K J 10 x	K Q J x	K Q 10 x	K J 10 9	9 8 x	9 2	
A Q J x	K J 10 x	K Q 10 9 x	K 10 9 8		9 7 2	
A J x x	K 9 3	Q 8 2	J 7 4	10 8 3	9 7 6 2	
K J x x x x	K 8 6 3	Q 9 7 2	J 9 3 2	10 8 6 3	9 7 6 3 2	
K x x x x x	K x x x x	Q 10 9 6	J 9 7 6 2	10 8 7 5 2	9 7 6 5 3 2	

Cliccare sulla carta per cerciarla, cliccare due volte per sottolinearla, cliccare nuovamente per annullare.

**FEDERAZIONE ITALIANA GIOCO BRIDGE**  
**CARTA DELLE CONVENZIONI**

**FIGB**

**SQUADRA**

**COPPIA**

**SISTEMA DI BASE: STANDARD BBO ITALIA 2012**

(Segnare i quadratini occorrenti)

Aperture forti a colore

1♣  4 o più carte  3 carte  2 carte  1 o zero carte

1♦  4 o più carte  3 carte  2 carte  1 o zero carte

Nobili quarti  Nobili quinti  Nobili

Lungo-corto  Corto-lungo

**SPECIALI APERTURE E RISPOSTE CHE POSSONO RICHIEDERE UNA DIFESA PARTICOLARE**

- Risposta 1♦ su 1♣ = meno di 4 carte se con sole ♣
- Risposta 2♣ su 1♦ = FM 1) naturale 2) fit ♦
- Risposta 2♣ su 1M = FM 1) naturale 2) bilanciata 3) fit M
- Risposta 2SA su 1 Maggiore = fit INV(+)
- Risposte a salto deboli liv. 2, INV liv. 3 in colore inferiore
- Apertura 3SA Gambling senza fermo
- 
- 
- 
- 

**SPECIALI INTERVENTI, DICHIARAZIONI COMPETITIVE E 'CONTRE' CHE POSSONO RICHIEDERE UNA DIFESA PARTICOLARE**

Su intervento del compagno al livello di 1: 2SA = fit 4° INV+  
surlicita = fit 3° INV+ o mano forte; a salto = appoggio misto

Interventi in bicolore Michaels e 2SA "unusual"

Intervento 2♣ Landy su apertura 1SA



APERTURE	ARTIFICIALE	No Carte	DESCRIZIONE	Sputnik	RISPOSTE (comprese le modifiche in competizione)	APERTURE	ARTIFICIALE	No Carte	DESCRIZIONE	Sputnik	RISPOSTE (comprese le modifiche in competizione)
1♣	*	2	2+♣ bilanciata 12-14 o 18-19 4+♣ sbilanciata 11-21	5♦	1♦ = F1, anche meno di 4 carte se mano con sole ♣ 1♥ 1♠ = 4+ carte F1; 1SA = 7-10 senza 4a nobile 2♣ = FM naturale 5+♣; 3♣ = 6+♣ INV 2♦ 2♥ 2♠ 3♦ 3♥ 3♠ = salti deboli 2SA = naturale INV; 4SA = BW 4 assi Dopo intervento: risposte 2/1 naturali F1; colori a salto deboli; surlicita chiede fermo	2♣	*	0	Bilanciata 22+ o sbilanciata FM	*	2♦ = relay "d'attesa"; 2♣-contre-2♦ = nat. 5+♦ 2♥ 2♠ 2SA 3♣ 3♦ = naturali positive Su intervento liv. 2/3: passo=forzante; contre=punitivo Su intervento liv 4+: passo=positivo; contre=scoraggia
1♦		4	11-21	5♣	1♥ 1♠ = 4+ carte F1; 1SA= 5-10 senza 4a nobile 2♣ = FM naturale o fit; 3♣ = 6+♣ INV 2♦ = meno di invitante; 3♦ = INV (debole in comp.) 2♥ 2♠ 3♥ 3♠ = salti deboli 2SA = naturale INV; 4SA = BW 4 assi Dopo intervento: risposte 2/1 naturali F1; colori a salto deboli; surlicita fit a ♦ INV+	2♦		6 (5)	Naturale debole	no	nuovo colore = naturale positivo, F1 rialzo a 3-4♦ = interdittivo 2SA = interrogativa forzante fino a 3♦
						2♥		6 (5)	Naturale debole	no	nuovo colore = nat. F1; rialzo a 3♥ = interdittivo 2SA = interrogativa forzante fino a 3♥
						2♠		6 (5)	Naturale debole	no	nuovo colore = nat. F1; rialzo a 3♠ = interdittivo 2SA = interrogativa forzante fino a 3♠
						2SA	-	20-21		4♦	3♣ = Stayman; 3♦ 3♥ = transfer per ♥ ♠ 3♠ = ISL minori; 4♣ = Gerb.; 4♦ 4♥ = Texas ISL
1♥		5	11-21	5♦	1♠ = 4+♠ F1; 1SA = "semiforcing" 5-11 senza 3♥ 2♣ = FM naturale o bilanciata o fit; 2♦ = 5+♦ FM 2♠ 3♠ = salti deboli; 3♠ 3♦ = 6+ carte INV 2♥ = meno di invitante; 3♥ 4♥ = interdittivo 2SA = 3+♥ INV(+). Dopo intervento: 4+♥ INV+ 4♣ 4♦ = splinter; 4♠ = naturale; 4SA = BW 4 assi Dopo intervento: risposte 2/1 naturali F1; colori a salto deboli; surlicita fit terzo a ♥ INV+	3♣		6	Barrage naturale	no	3♦ 3♥ 3♠ = naturale F1; 4♦ = slam try
						3♦		7 (6)	Barrage naturale	no	3♥ 3♠ = naturale F1; 4♣ = slam try
						3♥		7 (6)	Barrage naturale	no	3♠ = naturale F1; 4♣ = slam try
						3♠		7 (6)	Barrage naturale	no	4♥ = sign-off; 4♣ = slam try
						3SA	*		AKQxxxx(x) in un minore no A o K a lato; no vincoli in 4a posiz.	no	4+♣ = p/c; 5+♦ = a giocare; 4SA= chiede plusv. 4♦ = chiede sing. ==> 4SA= altro minore; 5m=7222
1♠		5	11-21	5♦	1SA = "semiforcing" 5-11 senza 3♠ 2♣ = FM naturale o bilanc. o fit; 2♦ 2♥ = 5+ c. FM 2♠ = meno di invitante; 3♠ 4♠ = interdittivo 2SA = 3+♠ INV(+). Dopo intervento: 4+♠ INV+ 3♣ 3♦ 3♥ = 6+ carte INV 4♣ 4♦ = splinter; 4♥ = naturale; 4SA = BW 4 assi Dopo intervento: risposte 2/1 naturali F1; colori a salto deboli; surlicita fit terzo a ♠ INV+	4♣		7	Barrage naturale	no	4SA= rkcb
						4♦		7	" "	no	"
						4♥		7	" "	no	"
						4♠		7	" "	no	"
<b>DICHIARAZIONI PER LO SLAM</b>											
1SA		-	15-17	4♦	2♣ = Stayman, possibile INV senza quarte nobili 2♦ 2♥ 2♠ 2SA = transfer per ♥ ♠ ♣ ♦ 3♣ = bicolore minore debole 3♦ = bicolore minore FM 3♥ 3♠ = singolo nel nobile, 5-4 nei minori FM 4♣ = Gerber; 4SA = quantitativo 4♦ 4♥ = Texas per 4♥ 4♠ Contre Sputnik su intervento	4SA RKCB 0314 a fit accertato o su dichiarazioni a salto del compagno 4SA quantitativo se è rialzo di una dichiarazione naturale di 1SA, 2SA o 3SA 4SA Blackwood a 4 assi negli altri casi (risposte 0-3, 1-4, 2) 4♣ Gerber, se è a salto su una dichiarazione naturale di 1SA o 2SA (risposte 0-4, 1, 2, 3) Cue-bids indifferenziate. Se l'avv. contra la cue-bid: passo = non controllo; XX = 1° giro; ignora il contre = 2° giro Se l'avversario interferisce sulla RKCB entro il 5 in atout: DIPO RIPO; oltre il 5 in atout: DOPE					