

**♣ Sviluppo dopo risposta di 1♦**

È raro ma non è impossibile che l'apertore possa usare la turbo exclusion direttamente sul transfer del partner (4♦♠). Nel farlo, non tiene conto dell'eventuale interferenza del terzo di mano:

♠ D2  
♥ D852  
♦ -  
♣ ARFT932



♠ R3  
♥ AR763  
♦ DF92  
♣ 64

Ovest	Nord	Est	Sud
1♣	P	1♦	2♠
4♦	4♠	4SA	P
5♦	X	5♠	P
6♥			
Licita	Significato		
1♦	transfer		
2♠	Salto debole		
4♦	Turbo exclusion a quadri con atout implicita a cuori		
4SA	2 key card senza la dama di cuori (3° gradino)		
5♦	CBI a picche (cfr. dispensa V)		
5♠	Un controllo secondario a picche senza nessun altro controllo secondario		

Nonostante i 3 PO completamente sprecati a quadri, la linea EO può portare a casa lo slam.

In particolare, si rifletta sul fatto che Ovest può considerare la sua lunga di fiori priva di perdenti, perché, anche se il partner non ha la Dama, può affrancarla facilmente di lunghezza (o con sorpasso), se trova

tre carte, o di taglio, se ne trova meno.

Lo slam sarebbe a maggior rischio se Est scendesse con il solo Asso di cuori e con la coppia di testa a picche, ma l'opposizione portata dal nemico rende questa possibilità poco concreta:

1

♠ 954  
♥ F9  
♦ AT854  
♣ D87

♠ D2  
♥ D852  
♦ -  
♣ ARFT932



♠ R3  
♥ AR763  
♦ DF92  
♣ 64

♠ AFT876  
♥ T4  
♦ R763  
♣ 5

La sensata speranza di poter battere lo slam ha bloccato NS sulla strada del sacrificio che sarebbe, invece, risultato conveniente (1100 vs 1430) e, come spesso accade, quando la linea interferente non riesce a sfruttare fino in fondo il suo interloquire, è solo quella del giocatore che ne trova giovamento.

Nella pagina successiva troviamo, un diagramma che si presta alla rara replica con cui l'apertore invita a giocare 3SA.



Ovest	Nord	Est	Sud
1♣	P	1♦	P
3SA			

2

♠ 954  
♥ R98  
♦ AD85  
♣ 872

♠ D62  
♥ 5  
♦ R4  
♣ ARDFT93



♠ R73  
♥ AD753  
♦ F92  
♣ 64

♠ AFT8  
♥ FT42  
♦ T763  
♣ 5

Ovest non ricorre al transfer di 3♠ perché ritiene prioritario proteggere dall'attacco il suo Re di quadri.

Ovest	Nord	Est	Sud
1♣	P	1♦	P
4♣	P	4♥	

3

♠ 954  
♥ 98  
♦ AD85  
♣ A872

♠ A2  
♥ RFT5  
♦ 4  
♣ RDFT93



♠ R73  
♥ AD753  
♦ F92  
♣ 64

♠ DFT86  
♥ 42  
♦ RT763  
♣ 5

Nel precedente diagramma Ovest ricorre alla speciale TKC operata con 4♣, per appurare le possibilità di slam restando sotto il livello di manche.

Se Est rivelasse di possedere almeno due Assi o magari di più, lo slam andrebbe sottoscritto.

Come potete vedere nel diagramma precedente, sia la manche a cuori che quella a fiori sono di battuta, ma, se a causa di diversi accertamenti si dovesse arrivare a 5♥, si finirebbe irrimediabilmente down sull'attacco a fiori.

A seguire troviamo un esempio di raro appoggio a doppio salto nel colore reale del rispondente:

Ovest	Nord	Est	Sud
1♣	P	1♦	P
3♥	P	4♥	

4

♠ 954  
♥ 98  
♦ AD85  
♣ A872

♠ A2  
♥ RFT5  
♦ D4  
♣ ADFT3



♠ R73  
♥ AD753  
♦ F92  
♣ 64

♠ DFT86  
♥ 42  
♦ RT763  
♣ 5

La mano dell'apertore è talmente ben definita con forza di 17/18PO e distribuzione bicolore cuori/fiori, che il rispondente ha una chiara visione del tutto. Se Est dovesse ritenere, non senza qualche valida ragione,

che il singolo di quadri in mano all'apertore aprirebbe la via dello slam, può interrogare con 3SA. Questo tempo non è fraintendibile visto che il fit 4-4 a cuori è già stato dichiarato. Ecco le possibilità a disposizione del rispondente:

Ovest	Nord	Est	Sud
1♣	P	1♦	P
3♥	P	?	
Est	Significato		
3♠	Cue bid		
3SA	Interroga → 4♣ = singolo a picche, 4♦ = singolo a quadri, 4♥ = resti 2-2		
4♣	Cue bid senza controllo a picche		
4♦	Cue bid senza controllo nei semi neri		
4♥	A giocare		

Per amor della verità è corretto far presente che quando la mano del rispondente ha le cuori come colore dominante, nelle gare a MP si finisce per giocare contro sala, tuttavia, l'esperienza ha dimostrato che se ne trae più spesso vantaggio di quanto se ne perde.



Ed ora una tipica sequenza War.

Ovest	Nord	Est	Sud
1♣	P	1♦	1♠
3♣	P	3♠	P
3SA			

5

♠ 954  
♥ 9853  
♦ A8  
♣ R872

♠ A2  
♥ RFT  
♦ D4  
♣ ADFT93



♠ R73  
♥ AD76  
♦ F9752  
♣ 6

♠ DFT86  
♥ 42  
♦ RT76  
♣ 54

Est inizia con il transfer a cuori in corto lungo a causa della ridotta forza della sua mano, poi, quando l'apertore rivela la sua buona monocolore con estrema precisione (esattamente 16/17, in quanto con 18/20 avrebbe aperto di 2♣), decide di ricercare un complemento di tenuta mediante la surlicita del colore avversario. Est lo rassicura dichiarando quello che resta il contratto finale.

Spostate l'Asso di picche tra le quadri ed Ovest negherebbe il complemento di tenuta, e infatti, la manche a SA sarebbe infattibile:

Ovest	Nord	Est	Sud
1♣	P	1♦	1♠
3♣	P	3♠	P
4♥			

**6**

♠ 954  
♥ 9853  
♦ 84  
♣ R872

♠ 62  
♥ RFT  
♦ AD  
♣ ADFT93



♠ R73  
♥ AD76  
♦ F9752  
♣ 6

♠ ADFT8  
♥ 42  
♦ RT76  
♣ 54

L'apertore non può assicurare un complemento di tenuta a picche, ma ha un super tripletton di appoggio al colore reale del compagno e, dato che questo suo appoggio posticipato non può essere frainteso (con la quarta di cuori avrebbe intrapreso la strada del fit), sulla strada che porta



al 5♣, propone la manche nel moysian fit.

La sua è una proposta ispirata perché la manche a fiori (senza ricevere il regalo dell'attacco di Asso di picche), non potrebbe essere mantenuta.

Si noti che la stessa surlicita di 3♠ il rispondente potrebbe farla per iniziare l'avvicinamento allo slam a fiori se avesse le carte adatte per perseguirlo, infatti, per la regola n. 2 del fit implicito, il colore di atout risulterebbe fissato nelle fiori. In tal caso, Est riaprirebbe con 4♣ su 3SA, con 4 a colore su 4♣ e con 4♠ su 4♥.

Quando l'apertore denuncia un rovescio bilanciato le prosecuzioni sistematizzate sono le seguenti:

Ovest	Nord	Est	Sud
1♣	P	1♦	P
2SA	P	?	
Ovest	Significato		
P			
3♣	Chiede con cuori soltanto quarte		
3♥	Mano minima e colore almeno quinto, passabile		
3♦♠	Bicolore in LC, game forcing		
3SA	Mano da manche e cuori quinte, chiede la scelta finale		
4♣	Bicolore in LC, game forcing		
4♦	Mano da manche con cuori almeno seste e preferenza per il trasferimento all'apertore		
4♥	Mano da manche con colore sesto con preferenza ad essere il giocante		

Non bisogna dimenticare che il rispondente che ha eseguito il transfer potrebbe essere tanto debole da voler rinunciare alla manche, pertanto, se l'apertore ha un rovescio bilanciato massimo in fit a cuori, può camuffare la sua mano replicando con 3♥, o con 4♥.



Lo sviluppo dopo l'interrogazione di tipo Stayman è il seguente.

Ovest	Nord	Est	Sud
1♣	P	1♦	P
2SA	P	3♣	P
?			
Est	Significato		
3♦	Minori 4-4		
3♥	Quarta di cuori		
3♠	Quarta di picche senza quarta di cuori		
3SA	Altri casi		

Ovest	Nord	Est	Sud
1♣	P	1♦	P
2SA	P	3♣	P
3♥	P	4♥	

7

♠ AD  
♥ DF83  
♦ A98  
♣ RDF6



♠ F875  
♥ A9542  
♦ RD  
♣ 54

♠ R9643  
♥ R7  
♦ F743  
♣ T9

I PO non sono pochi, ma la mancanza di brevità sulla linea, sconsiglia di imbarcarsi nella ricerca di slam.

A seguire troviamo un *rovescino* dell'apertore che viene rialzato a manche dal partner:

Ovest	Nord	Est	Sud
1♣	P	1♦	P
2♥	P	4♥	

8

♠ 954  
♥ 983  
♦ A865  
♣ A72

♠ A2  
♥ RFT5  
♦ D4  
♣ RDFT5

♠ R73  
♥ AD76  
♦ F92  
♣ 864

♠ DFT86  
♥ 42  
♦ RT73  
♣ 95

L'apertore ha mostrato una bicolore di 15/16 PO che, per un mero conteggio di PO, Est rialza a manche.

Altre possibilità sono per Est:

Ovest	Nord	Est	Sud
1♣	P	1♦	P
2♥	P	?	P
Est	Significato		
2♠/3♦	Trial bid		
3♣	DFI		
3♥	Forzante		
3SA	Interroga → 4♣ = singolo a picche, 4♦ = singolo a quadri, 4♥ = resti 2-2		
4♣	TKC		
4♥	A giocare		

Terminata questa fugace quanto incompleta scorreria tra le risposte di appoggio a salto, iniziamone un'altra per esaminare gli sviluppi successivi al semplice realizzo del transfer, concludendo così la presentazione dei casi in cui si ha appoggio quarto per il colore reale del rispondente.

Quando il rispondente vede realizzare il suo transfer al minimo livello, viene a sapere che il compagno ha quattro carte di aiuto al suo colore ed una mano contenuta entro i 14PO..

In pratica, l'apertore che realizza può avere una delle seguenti mani:

Bilanciata o tricolore con 4♣ e 4♥ di 12-14
Bilanciata 4♥.3.3.3 di 12-15
Bicolore con 5+♣ e 4♥ di 12-14 PO
Grande tricolore con 4♥ di 12/14



Ovest	Nord	Est	Sud
1♣	P	1♦	P
1♥	P	?	
Est	Significato		
P			
1♠	Forzante generico, chiede		
1SA	Probabile 4♥.3.3.3, passa o correggi		
2♣	DFI (cfr. dispensa VIII)		
2♦	Trial bid in CL		
2♥	Invitante		
2♠/3♦	Trial bid in LC		
2SA	Probabile 4♥.3.3.3 con 11/12 PO		
3♣♥	Forzante e start cue bid		
3SA	4♥.3.3.3 di 13/15, chiede scelta manche		
4♣	TKC a cuori		
4♦	TKB a fiori		
4♥	A giocare		

Il 2♦ mostra un colore quinto, non è passabile e promette di poter arrivare a manche se il colore è gradito all'apertore. Tutte e 4 le trial bid impongono il raggiungimento della manche solo in caso di riscontro positivo all'indagine.

Si noti che la trial bid in CL a fiori è inutile perché l'apertura, garantendo almeno tre carte di fiori, rende probabile una situazione positiva.

L'1♠ è una sorta di terzo colore forzante che chiede all'apertore di chiarire tra il novero delle possibili aperture. Il possesso della quarta di picche è possibile ma non è richiesto.

Ovest	Nord	Est	Sud
1♣	P	1♦	P
1♥	P	1♠	P
?			
Est	Significato		
1SA	4.4 di 12/13 o 4♥.3.3.3 di 12/14		
2SA	4.4 di 14 o 4♥.3.3.3 di 15		
2♣	2.4.2.5		
2♦	1.4.3.5		
2♥	3.4.1.5		
2♠	4.4.1.4		
3♣	6.4		

Il lettore può aggiungere degli ulteriori relè interrogativi capaci di chiarire ancor meglio la mano dell'apertore.

Qui lo evitiamo per tre diversi motivi che elenchiamo per ordine di importanza:

- 1) è difficoltoso mandare a memoria un grosso numero di sviluppi convenzionali
- 2) è raro che gli avversari dicano sempre passo permettendoci di fare sfoggio del nostro accurato sistema
- 3) è divertente, sceglierli a proprio piacimento

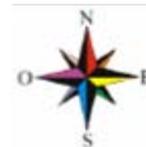
Seguono alcune smazzate illustrative del metodo proposto.

Ovest	Nord	Est	Sud
1♣	P	1♦	P
1♥	P	1♠	P
1SA	P	2♥	

9

♠ 954  
♥ 983  
♦ A65  
♣ AF72

♠ A2  
♥ RFT5  
♦ D84  
♣ RT53



♠ RF73  
♥  
♦ AD76  
♣ F92  
♣ 86

♠ DT86  
♥ 42  
♦ RT73  
♣ D94

Quando Ovest mostra un'apertura bilanciata minima, Est si accontenta dell'ultrasicuro parziale a cuori. Con l'Asso di quadri al posto del Fante, Est avrebbe iniziato allo stesso modo, ma poi sarebbe saltato a 3SA, proponendo un chiaro passa o correggi:

Ovest	Nord	Est	Sud
1♣	P	1♦	P
1♥	P	1♠	P
1SA	P	3SA	

Dopo la specifica di 1SA, ad esclusione del relè interrogativo di 2♣, qualsiasi altra dichiarazione di Est diviene 4♣ forzante.

Infatti, una volta che l'apertore ha mostrato con 1SA la sua apertura bilanciata dotata della quarta di cuori ma limitata a 12-13/14 PO,



il bastone del

comando deve passare nelle mani del rispondente che finora ha presentato una mano molto meno definita.

Le risposte al 2♣ sono le seguenti:

Ovest	Nord	Est	Sud
1♣	P	1♦	P
1♥	P	1♠	P
1SA	P	2♣	P
?			
Ovest	Significato		
2♦	2.4.3.4		
2♥	3.4.3.3		
2♠	3.4.2.4		

10

♠ A2  
♥ RFT5  
♦ D84  
♣ RT53



♠ 954  
♥ 983  
♦ A65  
♣ F872

♠ RF73  
♥ AD762  
♦ R2  
♣ A6

♠ DT86  
♥ 4  
♦ FT973  
♣ D94

Ovest	Nord	Est	Sud
1♣	P	1♦	P
1♥	P	1♠	P
1SA	P	2♣	P
2♦	P	4SA	P
5♥	P	6♥	

Se, l'apertore manca del Re di cuori, lo slam sarà subordinato al sorpasso a cuori, mentre, se manca di un Asso sarà subordinato all'expasse in quel colore.

Un altro piccolo vantaggio di usare i transfer è quello di riuscire a trovare il colore di fit nobile già a livello di uno.

Quando in un torneo locale a coppie a Roma fu distribuita la smazzata che segue, tutti i Nord ebbero l'occasione di contrare il 2♥ licitato in appoggio dall'apertore, ma solo due trovarono il coraggio per farlo.

Peccato, però, che poi finirono down nella manche a picche, perché i rispettivi Sud non trovarono l'illuminazione necessaria per trasformarlo passando.

Voi cosa avreste fatto al posto di Sud (sapendo che 1♦ è transfer)?

Ovest	Nord	Est	Sud
1♣	P	1♦	X
1♥	X	P	?

11

♠ A2  
♥ D852  
♦ DF4  
♣ RT532



♠ D95  
♥ RF93  
♦ T85  
♣ F82

♠ F74  
♥ AT76  
♦ 9632  
♣ 64

♠ RT863  
♥ 4  
♦ AR7  
♣ AD97

Al nostro tavolo, NS furono gli unici a non avere nemmeno l'occasione di

provarci e finirono per segnare 120 prendendo un risultato sotto media:

Ovest	Nord	Est	Sud
1♣	P	1♦	X
1♥	1SA	P	P
P			

Sud avrebbe potuto comunque annunciare la sua quinta di picche rimettendo a posto le cose, ma certamente Nord, a differenza degli altri in sala, non ebbe la possibilità di incassare 200 punti contrando 2♥.

Se il quarto di mano avesse interferito con 1♠, come sembra più appropriato fare e come fecero la maggior parte dei Sud sulla risposta di 1♥ di Est, le cose sarebbero andate meglio per lui.

E, finalmente, siamo arrivati a trattare dei casi in cui l'apertore non ha aiuto quarto per il colore reale del rispondente, che sono poi quelli di gran lunga più numerosi.



*Storia del Bridge  
1931 La Battaglia del Secolo  
Ely Culbertson e Sydney Lenza siglano le condizioni della celebre sfida sotto gli occhi di Alfred Maximilian Gruenther*

Quando l'apertore è in rovescio nei minori, la dichiarazione può procedere in maniera abbastanza naturale, come nel caso del diagramma che segue.

Ovest	Nord	Est	Sud
1♣	P	1♦	P
2♦	P	3SA	

12

♠ D95  
♥ RF953  
♦ T8  
♣ F82

♠ A2  
♥ D8  
♦ RF54  
♣ ART53



♠ RF74  
♥ AT76  
♦ 963  
♣ 64

♠ T863  
♥ 42  
♦ AD72  
♣ D97

La manche è facilmente conseguibile anche grazie alla buona disposizione delle carte.

Se desiderate complicarvi la vita, considerato che la fascia del rovescio bicolore non è molto ben definita, potete ricorrere all'aiuto offerto dalla cheapest bid:

Ovest	Nord	Est	Sud
1♣	P	1♦	P
2♦	P	2♥	P
?			
Ovest	Significato		
2♠/2SA	Minimo / massimo con appoggio a cuori		
3♣/3♦	Minimo / massimo senza appoggio a cuori		

Il maggior vantaggio della cheapest bid dopo un rovescio è quello di consentire l'approfondimento dei casi più spinosi lasciando alle altre licite significato naturale e forzante.

Ad esempio:

Ovest	Nord	Est	Sud
1♣	P	1♦	P
2♦	P	?	
Est	Significato		
2♥	Cheapest bid		
2♠/3♦	Fit quarto a quadri con o senza cue bid a picche		
2SA	Invitante x 3SA		
3♣	Forcing in fit a fiori		
3♥	Cuori seste, non passabile		
3SA/4♥	A giocare		

ripetizione delle fiori dell'apertore anche se fosse in misfit a fiori.

Ovest	Nord	Est	Sud
1♣	P	1♦	P
2♣	P	2♥	P
4♥			

13

♠ D954  
♥ R92  
♦ FT84  
♣ F8

♠ A2  
♥ F85  
♦ R5

♣ ART532



♠ RF7  
♥ AT763  
♦ 963  
♣ 64

♠ T863  
♥ D4  
♦ AD72  
♣ D97



Anche nei casi in cui l'apertura è di diritto monocolor, tutto procede come se il rispondente avesse cominciato esponendo il cartellino di 1♥. Tuttavia, la ripetizione del colore reale di risposta, pur se passabile, promette una mano di moderato interesse, perché Est potrebbe tranquillamente passare sulla

L'Ovest qui sopra ha una mano ai limiti del rovescio e, soprattutto, si rende conto di trovarsi di fronte una chiave di gioco "doppia monocolor" (che rende particolarmente performante il gioco a colore), per questo motivo si getta senza ulteriori tentennamenti nella manche che manterrà con una presa in più.



Con carte ugualmente molto buone, ma con solo un semi fit a cuori, Ovest farebbe meglio a limitarsi ad

effettuare un invito, che Est non avrebbe motivo di raccogliere:

Ovest	Nord	Est	Sud
1♣	P	1♦	P
2♣	P	2♥	P
3♥			

14

♠ D954  
♥ F952  
♦ RF4  
♣ F8

♠ A2  
♥ R8  
♦ T85  
♣ ART532



♠ RF7  
♥ AT763  
♦ 963  
♣ 64

♠ T863  
♥ D4  
♦ AD72  
♣ D97



Dopo la ripetizione del colore di apertura anche le altre licite del rispondente sono piuttosto naturali.

Ovest	Nord	Est	Sud
1♣	P	1♦	P
2♣	P	?	
Est	Significato		
2♦	Passabile, cuori-quadri in corto lungo (stile War)		
2♥	Cinque più carte di cuori, passabile		
2♠	Cuori/picche in lungo corto, forzante		
2SA	Invitante nella manche a SA		
3♣	Invitante in fit a fiori		
3♦	Forzante, cuori/quadri in lungo corto. Le quadri possono essere per eccezione solo terze (stile War)		
3♥	Invitante con cuori seste		
3♠	Cue bid con fit implicito a fiori		
3SA	A giocare		
4♣	Forcing a fiori senza cue bid di picche		
4♦	Turbo kickback a fiori		
4♥	A giocare con cuori autosufficienti		

Se siete amanti della cheapest bid:

Ovest	Nord	Est	Sud
1♣	P	1♦	P
2♣	P	2♦	P
?			
Ovest	Significato		
2♥♠	Minimo/massimo con aiuto terzo a cuori		
2SA/3♣	Minimo massimo senza tre cuori		

Nell'esempio Ovest replicherebbe con 3♣.

Un altro caso di apertore in misfit e privo di nobili è il seguente:

Ovest	Nord	Est	Sud
1♣	P	1♦	P
1SA	P	P	P

15

♠ D543  
♥ F953  
♦ RF4  
♣ F8

♠ A92  
♥ D84  
♦ T85  
♣ ART5



♠ RF7  
♥ AT76  
♦ 963  
♣ 643

♠ T86  
♥ R2  
♦ AD72  
♣ D972

Con le carte del diagramma qui sopra, Ovest rompe il transfer, replicando con 1SA, ed Est non ha nessun motivo per proseguire oltre.

Vi è da notare che Ovest ha negato la quarta di cuori, ma potrebbe ancora avere la quarta di picche se la sua mano fosse piatta (stile War).

Ne consegue che dichiarando prima le fiori e poi le picche, l'apertore garantisce al rispondente almeno quattro carte in entrambi i colori.

Nella prossima sequenza, le altre possibili repliche del rispondente tengono conto del fatto che l'apertore è privo di nobili e che può anche avere solo tre carte di fiori (nella 4♠.3.3.3). In particolare, se l'apertore è unicolore (5♣.3.3.2), la sua forza è limitata a 13PO.

Ovest	Nord	Est	Sud
1♣	P	1♦	P
1SA	P	?	
Est	Significato		
2♣♦	Passabile, cuori/minore in CL (stile War). Per eccezione, anche 4-4		
2♥	Cinque più carte di cuori, passabile		
2♠	Cuori/picche in lungo corto, non passabile		
2SA	Invitante nella manche a SA		
3♣♦	Forzante cuori/minore in LC. Il minore può essere per eccezione solo terzo (stile WAR)		
3♥	Invitante con cuori seste		
3SA	A giocare		
4♣	TKC a cuori		
4♥	A giocare		

Se prediligete la cheapest bid:

Ovest	Nord	Est	Sud
1♣	P	1♦	P
1SA	P	2♣	P
?			
Est	Significato		
2♦♥	Minimo / massimo con l'appoggio terzo a cuori		
2♠/2SA	Minimo / massimo senza l'appoggio terzo a cuori		

A seguire la replica di 1♠ dell'apertore, il rispondente effettuerà la sua replica più naturale tenendo conto del fatto che, per la struttura stessa del sistema, entrambi i colori dell'apertore sono almeno quarti (stile War):

Ovest	Nord	Est	Sud
1♣	P	1♦	P
1♠	P	?	
Est	Significato		
1SA	Passabile, con solo quattro carte di cuori e senza quattro carte di picche		
2♣♦	Passabile, cuori-minore in CL. Per eccezione anche 4-4 cuori/minore (stile WAR)		
2♥	Cinque più carte di cuori, passabile		
2♠	Almeno 4-4 nei Nobili, passabile		
2SA	Invitante nella manche a SA		
3♣♦	Forzante cuori/minore in lungo corto. Il minore può essere per eccezione solo terzo (stile WAR)		
3♥	Invitante con cuori seste e compatte		
3♠	Forzante con aiuto quarto a picche		
3SA	A giocare		
4♣	TKC a cuori (regola 4)		
4♦	Turbo kickback a fiori		
4♥♠	A giocare (in caso di diritto dell'apertore)		

Ovest	Nord	Est	Sud
1♣	P	1♦	P
1♠	P	2♠	

16

♠ A43  
♥ F95  
♦ RF4  
♣ RF83

♠ D876  
♥ R2  
♦ AD2  
♣ D972



♠ RF52  
♥ AT76  
♦ 963  
♣ 64

♠ T9  
♥ D843  
♦ T875  
♣ AT5

Qui di seguito una smazzata con slam raggiunto dopo una licita che necessita di fortuna e di un buon affiatamento tra partner:

Ovest	Nord	Est	Sud
1♣	P	1♦	P
2♠	P	3♥	P
3SA	P	4♦	P
4SA	P	5♥	P
6♠	P		
Licita	Significato		
3♥	Cuori quinte, chiede notizie		
3SA	Misfit a cuori		
4♦	Cue bid a quadri, manca cue bid a fiori, l'atout è picche per la regola 2 del fit implicito		
4SA	TKC		
5♥	Due key card primarie (Asso di cuori e Re di picche)		



Qui di seguito un esempio di stop:

17

♠ 6432  
♥ F95  
♦ F64  
♣ F83

♠ AD87  
♥ 2  
♦ AD2  
♣ RD972



♠ RF5  
♥ ART76  
♦ R93  
♣ 64

♠ T9  
♥ D843  
♦ T875  
♣ AT5

Si osservi che la cheapest bid è sempre la licita più economica disponibile con l'unica eccezione del gradino di 1SA che conserva in ogni occasione il suo significato naturale e passabile.

Con l'adozione delle cheapest:

Ovest	Nord	Est	Sud
1♣	P	1♦	P
2♠	P	2SA	P
?			
Est	Significato		
3♣♦	Minimo / massimo con l'appoggio terzo a cuori		
3♥♠	Minimo / massimo senza l'appoggio terzo a cuori		

Sul 3♥ di risposta alla cheapest bid, è probabile che Est si accontenti di una manche, il che sarebbe più in linea con le insufficienti probabilità a priori di mantenere uno slam.

